

27. Schweinfurter Kurzfilmtage



im KuK

Kino und Kneipe • Ignaz-Schön-Str. 32

2.-4. April 2026

Fast 70 Filme an drei Tagen! • Mit Kinderprogramm,
Regionalfilmwettbewerb, Best Of & Antarktis-Special!



Eine Veranstaltung von KulturPackt und KuK

FILM AB!

... und herzlich willkommen zu den 27. Kurzfilmtagen im Kino KUK!

Wir haben wieder ein volles Programm mit fast 70 Filmen in sechs verschiedenen Programmen, die in 17 Vorstellungen insgesamt gezeigt werden. Und wie immer seit den ersten Kurzfilmtagen im Jahr 2000 liegt der Schwerpunkt auf Satire und (schwarzem) Humor. Es wird wieder viel zu lachen geben. Daneben findet man aber auch Ernstes, Experimentelles, Politisches, Berührendes, Animiertes, Spannendes, Kritisches und Dokumentarisches.

Der Kern sind die zwei buntgemischten Hauptprogramme A und B, die jedes am Donnerstag und Karfreitag fünf Mal zu sehen sind und fast parallel in den beiden Kinosälen des KUK laufen. Darin finden sich herausragende deutsche und internationale Produktionen, aber auch regionale Beiträge. Denn zu Beginn werden jeweils Filme aus der Region Unterfranken (plus Bamberg) präsentiert, die wir aus 29 Einreichungen ausgewählt haben. Diese sieben Filme im Programm A und sechs Filme im Programm B stehen im Wettbewerb um den unterfränkischen Regionalfilmförderpreis.

Der Preis wird gestiftet vom Bezirk Unterfranken und ist mit 300 Euro dotiert. Das Publikum entscheidet über den Gewinner, die Siegerehrung findet am Samstag um 19 Uhr statt. Dazu gibt es eine Best Of-Auswahl mit den schönsten Filmen.

Los geht es am Gründonnerstag und Karfreitag aber schon am Nachmittag mit dem Kinderprogramm. Jeweils um 15 Uhr wird eine sehr lustige Filmzusammenstellung mit zwölf Filmen vorgeführt; geeignet ab einem Alter von fünf Jahren.

Die Zuschauer können in den Hauptprogrammen und im Kinderprogramm auch über ihre Lieblingsfilme im gesamten Programmblock abstimmen. Der Streifen mit den meisten Stimmen erhält zwar keinen Geldpreis, aber wird im nächsten Jahr noch einmal gezeigt.

Es gibt wieder den Programmblock „Die Langen Kurzen“, den manche Besucher besonders mögen. Diese Filme mit einer Laufzeit von mehr als 15 Minuten haben die Zeit, sich mit einer Geschichte, einem Thema tiefer zu befassen. Im Block sind erneut fünf beeindruckende Produktionen. Die Langen Kurzen werden einmal am Freitag nachmittag und einmal am Samstagabend gezeigt.

Ganz besonders stolz sind wir auf unser Sonderprogramm aus der Antarktis. Wer hätte gedacht, dass es dort bei Dauerfrost und vermutlich unter 100 dauerhaften Bewohnern ein jährliches Kurzfilmfest gibt! Tatsächlich sind die Mitglieder der Forschungsstationen eifrige Filmemacher im antarktischen Winter. Wir freuen uns sehr auf eine Auswahl von 12 überwiegend humorvollen Filmen vom „Winter International Filmfest of Antarctica“. Und auf Johannes Schötz aus Oberschwarzach, der schon mehrmals eine Saison am Südpol verbracht und uns Bilder und Filme davon mitbringen wird. Das wird großartig.

Auf jeden Fall lohnt es sich, sich frühzeitig um Eintrittskarten zu kümmern, sowohl für's Antarktis-Programm als auch für die anderen Film-Aufführungen. Nach der Corona-Delle liegen wir wieder bei regelmäßig über 1100 Besuchern und da gibt es dann bei manchen Vorstellungen (vor allem am Freitagabend) kurzfristig kaum noch Plätze. Falls es abends zu voll ist, ein Tipp: die Matinee am Freitag mittag - da ist immer noch etwas frei.

Und nun viel Spaß bei unseren Kurzfilmen 2026!

Holen Sie sich die Welt nach Hause

**MEINE WELT
SCHMUCKWERK**



EIN DIAMANT FÜR JEDEN ORT,
AN DEM SIE GLÜCKLICH WAREN.

TRAUSSNECK
GOLD + PLATINSCHMIEDE

... und Ihr Altgold kaufen wir auch!

SCHWEINFURT · HOHE BRÜCKENGASSE 3 · TEL 23283

KINDERPROGRAMM

... auch für Erwachsene. Länge ca. 76 Minuten, Eintritt: 7,00 Euro
Donnerstag, 2. April und Freitag, 3. April um 15.00 Uhr im Kino 1

Die ersten drei Filme und „Micky Maus...“ wurden von Kindern und Schülern gedreht, die anderen sind von professionellen Filmemacher/innen.

MEET THE FAMILY

Armin-Knab-Gymnasium
Kitzingen 2025, 4:29 Minuten

Zum Einstieg begleiten wir in diesem schönen Trickfilm eine Lego-Familie durch ihren Alltag.



KETCHUP GAMING

Staffelsee-Gymnasium
Murnau 2025, 5:41 Minuten

Zwei Jungs zocken am Computer, unterhalten sich über Berufe und kochen gemeinsam Spaghetti. Mit Soße.



TOTE NOSE

Röntgen-Gymnasium
Würzburg 2025, 3:47 Minuten

Ein Mädchen und ein Junge auf einem Gang in der Schule. Nichts los, langweilig, absolut tote Hose. Bis das Mädchen mal kurz weg geht...



FLUGVERSUCHE

Adrián Jaffé
Deutschland 2025, 3:18 Minuten

Drei kleine Vögel, eine große Herausforderung – der erste Flug! Mit Hilfe der Frösche könnte es klappen.



BLOß KEINE SCHAFE ZÄHLEN

Joh. Weiland, Esther Brechlin
Deutschland 2024, 6:00 Minuten

Endlich geht es in den Urlaub. Ein Junge wettet mit seinem Vater, dass er nicht einschläft, bis die Familie in Italien angekommen ist. Aber die Autofahrt ist lang...



KIKI, DER KANARIENVOGEL

J. Rembauville, N. Bianco-Levrin
Frankreich 2020, 5:47 Minuten

Kiki kennt nur seinen Vogelkäfig. Eines Tages entwischt er ins Freie. Eine Krähe hilft Kiki, sich in der unbekannten und gefährlichen Welt draußen zurechtzufinden.



MICKY MAUS UND SEINE FREUNDE

Jugendfilm e.V. Hamburg
Deutschland 2024, 7:42 Minuten

Micky Maus bekommt nicht mehr die Aufmerksamkeit wie früher und ist pleite. Also stellt er sich in die Fußgängerzone und versucht, mit Tanzen Geld zu verdienen.



VOR MEINER TÜR AUF EINER MATTE

Antje Heyn
Deutschland 2025, 4:44 Minuten

Eine freche große Ratte taucht auf und nistet sich einfach im Haus ein. So kann das nicht weiter gehen.



GROßER KLEINER BRUDER

Wiebke Becker
D 2024, 15:00 Minuten

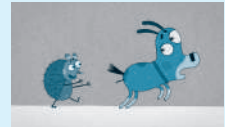
Der 10-jährige Denis wäre gerne genauso groß, sportlich und beliebt wie sein älterer Bruder Markus, der Basketball spielt. Denis fühlt sich allein und will nicht mehr „Der Kleine“ sein. Gewinner von 2025.



DER STACHEL IM PO

Elena Walf
Deutschland 2025, 5:40 Minuten

Gerade will der Igel in den Winterschlaf gehen, da merkt er, dass ihm ein Stachel fehlt. Der steckt ausgerechnet im Po von Lenas Hund fest.



CAPYBARAS - WASSERSCHWEINE

Alfredo Soderguit
Frankreich, Chile, Uruguay 2024, 10:30 Minuten

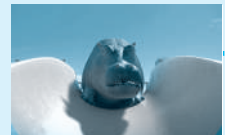
Zur Jagdsaison suchen Wasserschweine ein Versteck. Sie kommen an einen Hühnerstall, aber der Hahn ist misstrauisch und will sie nicht hineinlassen.



ATHLETICUS: WASSERRUTSCHE

Nicolas Deveau
Frankreich 2022, 2:22 Minuten

Ein ungeduldiges Nilpferd drängt sich auf die Wasserrutsche. Leider bleibt es mitten im Tunnel stecken – und blockiert die Rutsche für alle anderen.



ABENDPROGRAMM A

Do, 2. April um 18.30 Uhr und um 21.15 Uhr im Kino 1
Freitag, 3. April um 12.30 Uhr im Kino 1, um 18.30 Uhr und um 21.15 Uhr im Kino 2

MEINE NEUE HEIMAT

R

IBF SW und Medienzentrum der Diakonie SW
Schweinfurt 2025, 10:49 Minuten

Frauen aus verschiedenen Ländern - mit und ohne Fluchthintergrund - erzählen in diesem warmherzigen Interviewfilm, wie sie in Schweinfurt angekommen sind und welche Schwierigkeiten sie überwinden mussten, um hier in Unterfranken heimisch zu werden.



DER BLASSE PAPA

R

Julian Mensch
THWS 2025, 3:32 Minuten

Ein kleines außerirdisches Ding landet auf der Erde, die vom Regime des „blassen Papas“ regiert wird, einem unter Strom stehenden Diktator. Das Alien ist zu neugierig und befindet sich schon bald in Gefangenschaft auf dem dystopischen Planeten....



WHERE THREADS END

R

Selina Eichler, Luca Fehlau, Marie Scherger
THWS 2025, 6:00 Minuten

In einem zeitlosen Kosmos weben drei Schwestern das Schicksal der Menschen. Was erst zart, jung und schön wirkt, verwandelt sich in eine Macht älter als die Zeit, mächtiger als jeder Gott. Die Moiren handeln wortlos, doch allgegenwärtig. Ihr Wille ist unausweichlich. Immer wieder, ohne Anfang. Ohne Ende.



LAST CHRISTMAS

R

Jochen Stryjski
Ochsenfurt 2025,
1:00 Minute

Ein Hase ist sichtlich genervt davon, dass es für Ostern keinen vergleichbaren Hit gibt.

FLIMMERN

R

Paulina Jouaux,
Anna und Daniel
Heilmann
THWS 2025, 5:18 Min.

Leni und ihr Sohn Noah haben eine innige Beziehung. Für ihn ist sie die beste Mama. Doch was auf den ersten Blick harmonisch wirkt, trägt leise Spannungen in sich – hier beginnt „Flimmern“: ein feinfühlig inszenierter Kurzfilm über das Unsichtbare hinter der Idylle.



BABY-ALARM

R

Holger Schneider
Bamberg 2025, 9:56
Minuten

Baby zu verschenken? Ein Mann verzweifelt, als er feststellt, dass er seinen Nachwuchs aus Versehen an einer Straßenecke vergessen hat. Ein „neuer deutscher Stummfilm“, eine abenteuerliche Verwechslungskomödie im Stil der 1920er Jahre. Die Musik wurde dabei eigens für den Film komponiert.

SCHULDIG

R

Marie Scherger
THWS 2025, 3:40
Minuten

Manchmal tun wir etwas, was wir hinterher nicht getan

haben wollen und manchmal fühlen wir etwas, das uns nicht mehr los lässt. Max kann die Schuld seiner Impulse nicht hinter sich lassen. Seit dem Tag, an dem in ihm eine Sicherung durchbrannte, sieht die Welt plötzlich anders aus.



FUENF

Petra Bule, Thomas Brunner, Oliver Hofmann, Laura Waldau
Franken 2025, 5:34 Minuten

Ein Fünf-Euro-Schein wandert von Person zu Person. Manchmal wird er freiwillig weitergegeben, manchmal



genommen, doch jeder Austausch offenbart etwas Persönliches darüber, welche Rolle Geld in unserem

Leben spielt. Ohne Dialog reflektiert der Film die Bedeutung von Bargeld in einer Welt, die sich rasant digitalisiert. Der Geldschein trägt Geschichten, Schwierigkeiten und die unsichtbaren Verbindungen zwischen Menschen.

THE UNDYING PAIN OF EXISTENCE

Oscar Jacobson, Produzent: Franz Rügamer
Deutschland 2025, 5:17 Minuten

Ein Aktmodell posiert mit statuenhafter Ruhe an einer elitären Kunstschule – bis ein fieser Mückenstich seine



Selbstbeherrschung auf die Probe stellt. Vom Juckreiz überwältigt, gerät er in einen inneren Kampf zwischen dem gnadenlosen Perfektionsdruck und seinen unbändigen, animalischen Impulsen.

HIMMEL WIE SEIDE. VOLLER ORANCEN

Betina Kuntzsch
Deutschland 2024, 10:00 Minuten



Es ist Frühling 1990 und die ersten DDR-Bürger reisen nach Mallorca: der Sehnsuchtsort aus Erzählungen und Postkarten, auf einmal scheint

alles möglich. Ein Animations- und Dokumentarfilm gleichermaßen, der letztes Jahr einer der beiden Publikumsliebte war.

Pause (etwa 20 Minuten)

Alles für Ihren Drucker vor Ort Tinte - Toner - Papier

**Friedrich-Stein-Str. 7-9
97421 Schweinfurt**



Tintenfuzzy®
Mit Freude drucken!

www.tintenfuzzy.de

Kontakt: info@tintenfuzzy.de

Tel.: 09721 - 499 89 40

SPÄTSOMMER 91

Olaf Held
Deutschland 2024, 2:59 Minuten



Wir bleiben im Nachwende-Osten mit diesem Found Footage-Film. Eine Geburtstagsparty in Ostdeutschland im Spätsommer 1991. Die Blues

Band bringt die Stimmung zum Erliegen. Dann geht das Salz aus. Und die Polizei taucht auch noch auf.

RADIX

Anne Breymann
*Deutschland 2025,
4:41 Minuten*

In der Dämmerung begegnen sich zwei eulenartige Wesen auf einem Baum.



Ihr Zusammentreffen geht tief bis zu den Wurzeln und darüber hinaus.

KUTTE

Sylvie Hohlbaum
Deutschland
2025, 15:00
Minuten

Die amüsante Dokumentation handelt vom Kuten-Kult, erforscht seinen Ursprung und beleuchtet drei Kuten-Arten: die Biker-Kutte, die Metal-Kutte und die Fußball-Kutte. Wir begegnen Menschen wie der All-Girl-Mofa Gang „Edelbronx“ l Zündkatzen“, Metalfans auf dem Headbangers Open Air und begleiten ein Metal-Fan-Paar aus Hamburg, das akribisch dabei ist, eine eigene Kutte „aufzubauen“. Vor allem aber geht es darum, eine mutmaßliche Raubkutte eines SV Darmstadt-Fans aus den 70er/80er Jahren nach 40 Jahren seinem rechtmäßigen Besitzer zurückzugeben.



K-BOB STAR

Hansol Kim
Deutschland/
Südkorea 2024,
3:00 Min.

K-BOB STAR verwandelt eine marginalisierte asiatische Großmutter in eine virtuelle Pop-Ikone und beleuchtet ihr Leben aus vielschichtigen Perspektiven. Eine schräge Hymne auf das Nationalgericht Kimchi.



SAVE THE DATE
Rowdy River Raft Race
28.06.2026

14. Schlauchbootrennen für Firmen, Vereine und Verrückte an der Gutermann-Promenade in Schweinfurt

Rotary Club Schweinfurt-Peterstirn | rafttrace.de SCHWEINFURT

Dein Keramikmalstudio im Herzen von Schweinfurt

KERAMBIA
Deine Kreativität auf Keramik

Bianca Lehner
Metzgergasse 4-8
97421 Schweinfurt

Aktuelle Öffnungszeiten findest du unter: www.kerambia.de/kontakt

BUCH DEINE KREATIVE AUSZEIT
☎ 09721 - 7936362
✉ info@kerambia.de
www.kerambia.de

Zeit für dich
Familie & Freunde
Für Schulklassen & Kitas
Workshops und Events

Kindergeburtstage
Erwachsenengeburtstage
Teamevents
JGA's



BIRTHDAY

Raheleh Karami
Iran 2024, 13:24
Minuten

Ein junges Mädchen bit-tet seine Mutter, ohne Hijab hinaus-

zugehen, um wie die anderen zu sein. Weil die Tochter Geburtstag hat, erfüllt die Mutter ihren Wunsch und sie bummeln ohne Kopfbedeckung durch die Stadt. Das ist gefährlich, denn der Hijab ist Pflicht im Iran.

SEW TORN

Freddy Macdonald
USA 2019, 6:14 Minuten

Der Krimi erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen Begegnung auf einer einsamen Bergstraße. Eine Betreiberin eines Nähgeschäfts trifft auf zwei Verunglückte, die auf der Straße liegen. Aber es liegen auch zwei Pistolen da...



Gesamtdauer mit Pause etwa 2:10 h

ABENDPROGRAMM B

Do, 2. April um 19.00 Uhr und um 21.45 Uhr im Kino 2
Freitag, 3. April um 12.40 Uhr im Kino 1, um 19.00 Uhr und um 21.45 Uhr im Kino 1

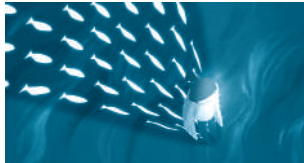
BUTTER BEI DIE FISCHE

R

Claudia Kriegebaum

Schweinfurt 2026, 5:56 Minuten

Wind ist Wind, Wasser ist Wasser. Butter bei die Fische - oder sollen sie lieber schwimmen? Ein philosophisches Zwiegespräch zwischen Mensch und Fisch, das eine skurrile und humorvolle Wendung nimmt.



FISHEYE

R

Yerim Choi & Hannah Plickert
THWS Würzburg,
3:57 Minuten

Gefangen zwischen Kulturen

und Realitäten, verloren im Strom, im Raum dazwischen. Hin- und hergerissen zwischen Weglaufen und Bleiben. Das Gefühl, nicht hineinzupassen und sich zwischen Trieben, Gedanken und Gefühlen zu befinden, ist überwältigend...

FOLLOWER

R

Matthias Herter
Schweinfurt 2025,
8:00 Minuten

Die „Geistersucherin“ ist wieder unterwegs.

Ihr Social Media-Kanal ist sehr beliebt. In der aktuellen Episode handelt es sich um die Legende vom „Schindturm im Höllental“. Wird es Ihr diesmal endlich gelingen, einen echten Geist zu beschwören?



FEIERABEND

R

Bernd Reichert

Regensburg / Niederwerrn, 2025, 5:25 Minuten

Die Kollegen Frank & Paul möchten, wie üblicherweise nach einem anstrengenden Tag bei der Kri-
po, ein gemeinsames Feierabend-Bierchen trinken und den Tag Revue passieren lassen. Aber dann.....passieren seltsame Dinge.



BIRTHDAY SUIT

R

Pauline Kuhn, Lea Kruse, Olivia Issing und Laura Legge
THWS Würzb. 2025, 2:47 Minuten



Fünf Männer, gefangen in ihrem monotonen Arbeitsalltag. Tag für Tag verrichten sie dieselben stupiden Tätig-

keiten, ohne sie zu hinterfragen. Wenn ein Mann ausfällt, zeigt sich, dass das System nicht für das Individuum geschaffen ist und das Hamsterrad der banalen Arbeit unaufhaltsam in gewohnter Ordnung weiterläuft. Ein Musikvideo.

MATILDA

R

Laura Legge,
Max Stroh,
Pauline Kuhn
THWS 2025,
10:25 Minuten

Eine Wissenschaftlerin erforscht



bahnbrechende Erkenntnisse zur Kernspaltung. Leider ist die Welt im Jahr 1920 noch nicht bereit, dieser Frau und ihrer Forschung Vertrauen zu schenken. Frauen in der Wissenschaft werden häufig übersehen und vergessen. Ihre Entdeckungen werden fälschlicherweise männlichen Angehörigen oder Kollegen zugeschrieben. Der Matilda-Effekt beschreibt, wie die Leistungen von Wissenschaftlerinnen oft zugunsten der Arbeit von Männern missachtet werden. Das ist kein Zufall. ➔

**Der KulturPackt wird unterstützt
von der Stadt Schweinfurt**



MAGER

Fachgeschäft für Sitzen & Liegen

Schweinfurt • Wolfsgasse 22-26
Tel. 09721-22992

Fortsetzung ABENDPROGRAMM B

CHAIRITY

Jeremias Brunner,
Silvan Marty
Deutschland 2023,
6:07 Minuten

Eine mitleidige Journalistin dreht einen Fernsehbeitrag über das harte Leben ihrer armen Protagonisten, ein Beitrag über die alltägliche Unterdrückung. Doch die Interviewten wollen sich nicht in der Opferrolle sehen, die auf sie projiziert wird. Einer der beiden Publikums Gewinner 2025.



CHALLENGES OF A SOLITARY MIND



Astrid Rothaug
Österreich 2025,
3:00 Minuten

Eine animierte Geschichte über eine introvertierte Frau. Sie muss sich

der Herausforderung stellen, ständig zu mehr Aufgeschlossenheit gedrängt zu werden.

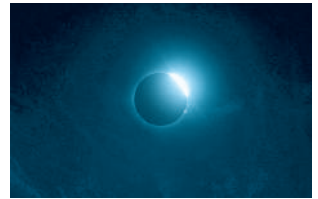
Die 27. Schweinfurter Kurzfilmtage
werden unterstützt von der

KULTUR
STIFTUNG
SCHWEINFURT

NOTIZEN VON PLANET DREI

Simon Ellis
Großbritannien
2025, 13:40 Min.

Während eine Generation nach Wissen strebt, lehnt eine andere es ab. Ein Junge beschreibt seiner zweijährigen Schwester unser Sonnensystem von innen nach außen. Kontrastiert werden seine Erklärungen von Social-Media-Kommentaren von Erwachsenen, die den Mond, die Planeten und den Weltraum selbst anzweifeln.



Pause (etwa 20 Minuten)

GOLDAU

Roman Kälin
Schweiz 2025, 4:00 Minuten

Im Jahr 1806 wurde der Ort Goldau vom mächtigsten Bergsturz der Schweizer Geschichte verschlungen - ein Moment, der das Tal unwiderruflich prägte. Diese faszinierende Animation versucht das Geschehen nachzuspüren.



Sparkasse
Schweinfurt-Haßberge

MALINA

Lorenz
Wetscher
Deutschland
2024, 10:00
Minuten

Malina ist zehn Jahre alt, eine stille Außenseiterin. Als die Klasse aufgefordert wird, ein Projekt zu entwickeln, das „für mehr Gerechtigkeit in der Welt sorgt“, schweigt sie, schmiedet aber einen Plan. Über ein altes Wählscheibentelefon ruft sie jemanden an, der längst Geschichte sein sollte: Josef Stalin. Eine groteske Parabel über Macht, Erinnerung und die Sehnsucht nach Ordnung in einer Welt, in der Fakten flexibel sind.



SKIN

Leo Behrens
USA 2023, 7:06 Minuten

Eine Frau erwacht und bemerkt, wie sich ihre Gesichtshaut abschält. Erschrocken geht sie zu einem Spiegel,



um sich zu betrachten. Auf der anderen Seite des Spiegels erwacht ein Mann,

bedeckt mit Eis und Schnee. Der Eismann verkörpert einen Teil ihrer Identität, den sie vernachlässigt hat. Er reicht ihr durch den Spiegel die Hand, um sie bei ihrer Verwandlung zu unterstützen. Gewinner des Studenten-Oscars 2023.

WORK-LIFE-BALANCE

Matthias Wanka
Deutschland 2025, 12:00 Minuten

Der Versicherungsangestellte Schulze hat eine Präsentation vorbereitet, als der jung-dynamische Chef das Meeting mit der Ansage sprengt, dass die Abteilung komplett umstrukturiert werden soll. Irgendwie wird Schulze dabei übersehen und so setzt er in seinem Büro nun die fast vergessenen Lebensträume aus jungen Jahren um.



IF I COULD FLY

Alexander Kühn
Deutschland 2025, 7:27 Minuten

In IF I COULD FLY verarbeitet ein 10-jähriges Mädchen die traumatischen Erlebnisse der Flucht vor dem Krieg und die Trennung von ihrem Vater. Gleichzeitig muss sie ihre kleine Schwester beruhigen, die auch durch die Situation verstört ist. So nutzt die ältere einen Traum, in dem sie fliegen kann, um sich auf die mutige Suche nach ihrem Vater zu begeben.



SOHN COTTES

Jakob Vyzina
Österreich 2025, 3:57 Minuten

Eddie, ein locker-lässiger Kirchenreiniger, postet auf



der Arbeit aus Spaß ein Foto einer Jesusfigur mit Joint auf Twitter. Kurz darauf wird sein Account

gesperrt, und eine mysteriöse Person beginnt, ihn über WhatsApp zu erpressen – sie fordert 400 € Ablass und droht mit Konsequenzen.

Gesamtdauer mit Pause etwa 2:10 h



Collibri
BUCHHANDLUNG

Markt 19, Schweinfurt
Tel. 09721/22 763
mail@collibri.de
www.collibri.de

Ihre einzige inhabergeführte Buchhandlung in Schweinfurt



Bestellungen per WhatsApp oder Signal

0175 3352585



REGIONALFILMPREIS

Auch dieses Jahr ist zur Unterstützung der lokalen Filmszene wieder ein Förderpreis für die Filmemacher aus der Region ausgelobt. Der beliebteste Film aus Unterfranken (oder von ehemaligen Unterfranken, die inzwischen woanders studieren) erhält 300 Euro - und einen großen Becher Popcorn.

Das Publikum entscheidet! Zur Auswahl stehen in diesem Jahr 13 Einreichungen (von insgesamt 29! Bewerbungen), und zwar die ersten sieben Filme im Block A und die ersten sechs Filme im Block B (markiert mit **R**).

Die Stimmkarte gibt es beim Eintritt. Darauf bitte hinten sowohl den regionalen Filmfavoriten als auch den Liebling von allen Filmen des jeweiligen Programmblocks schreiben und am Ende der Vorstellung in die draußen aufgestellte Box werfen. Stifte zum Schreiben liegen im Eingangsbereich aus.

Ausgezählt wird dann am Samstag vormittag nach den letzten Vorstellungen der Programmblöcke A und B am Freitagabend. Die Preisverleihung findet am **Samstag, 4. April um 19.00 Uhr** im Kino 1 statt. Dazu gibt es ein Best of-Programm mit den besten Filmen aus den Jahren 2021-22 und anderen. Und dabei wird natürlich auch der regionale Gewinnerfilm noch einmal gezeigt. Siehe Seite 22!

Der Preis wird von der Kulturstiftung des Bezirks Unterfranken gestiftet, dafür von uns einen ganz herzlichen Dank!



Bezirk
Unterfranken

Marie Diot
„Unwahrscheinliche Hits“

Disharmonie Schweinfurt
Sa, 11.04.26 19.30 Uhr
veranstaltet von
DISHARMONIE
Kulturwerkstatt am Main
09721/28895 • info@disharmonie.de • www.disharmonie.de

**RUDOLPH
DRUCK**



IHR EXPERTE FÜR
**DIGITAL- UND
OFFSETDRUCK**
AUS SCHWEINFURT

Londonstraße 14b | 97424 Schweinfurt
Schleifweg 1 | 97532 Ebertshausen
Tel. 09721 29126 70
info@rudolphdruck.de
www.rudolphdruck.de

Markt 12, Schweinfurt
Tel. 09721-3860161



und...

Café » Bistro » Restaurant

SPEZIAL: DIE LANGEN KURZEN

Sonderprogramm mit fünf etwas längeren Kurzfilmen:

Am Freitag, 3. April um 17.00 Uhr im Kino 1 und am Sa., 4. April um 21.00 Uhr im Kino 2

Unser normales Programm beinhaltet Kurzfilme bis maximal fünfzehn Minuten Dauer. Es gibt aber natürlich auch längere Kurzfilme, die unbedingt sehenswert sind. Für diese haben wir seit einigen Jahren einen Extra-Programmblock im Angebot, die sogenannten „Langen Kurzen“.

In der längeren Filmzeit lassen sich komplexe und tiefere Geschichten ausführlicher erzählen als in den kurzen Beiträgen. Wir haben zwei Dokumentationen und drei Spielfilme zusammengestellt. Beeindruckendes, Komödiantisches und Berührendes. Es sind sogar zwei Filmemacher vertreten, die aus der Region stammen.

DAS PITCH PARADOXON

Nils Arbes
Ansbach/Bad
Königshofen
2024, 14:42 Min.

Die jungen
Filmemacher

Nick und Luna sind bereit für die Filmwelt. Ein chaotisches Duo mit jeder Menge Ideen. Sie wollen auf einem Filmfestival versuchen, mit Leuten in Kontakt zu kommen, die sie weiterbringen. Doch schon die erste Hürde, überhaupt auf die Veranstaltung zu gelangen, scheint unüberwindbar. Gedreht in Bad Königshofen in den Stadtsaal Lichtspielen. Mit Benno Führmann.



RÜCKBLICKEND BETRACHTET



Daniel Asadi
Faezi & Mila
Zhuktenko
Deutschland 2025,
15:00 Minuten

Der Gewinner
des deutschen
Kurzfilm-
preises 2025:
Arbeitsmig-

ranten bauen ein Einkaufszentrum für die Olympischen Spiele 1972 in München. Im Jahr 2016 wird derselbe Ort zum Schauplatz eines rassistischen Anschlags. „Und jetzt dieser Hass“, stellt eine Frau in Sohrab Shahid Saless' Film "Empfänger Unbekannt" (1983) fest. Der Film verwebt all das.

Regisseur Daniel Asadi Faezi stammt aus Schweinfurt und zeigte seine ersten Filme bei unseren Kurzfilmtagen. Wir sind sehr stolz und freuen uns mit ihm - soweit wir wissen, ist das der erste deutsche Kurzfilmpreis für einen Schweinfurter Regisseur!

ROAD KILL

Louis
Gering
Dtl. 2025,
28:00
Minuten



Auf ihrem Roadtrip machen Marius und Dariya Halt in Jaspers geerbter Villa – doch die geplante Auszeit entwickelt sich für das Paar zu einem absurden Charaktertest. Zwischen Luxusliegen und gebleichten Gebissen sieht Marius sich mit Jaspers Machtspielen konfrontiert. Hier gilt Darwin statt Dolce Vita. Eine Zerreißprobe, die auch Marius' Beziehung zu Dariya in Frage stellt. Eine bitterböse Komödie mit bissigen Primaten über den steinzeitlichen Einfluss von Status und Geld.



DEATH OF A FANTASTIC MACHINE

Axel
Danielson,
Maximilien
Van Aertryck
Schweden 2025,
16:47 Min.

Von der Erfindung der Kamera als Instrument der Wahrheit bis hin zu den heutigen KI-generierten Bildern zeichnet die spannende Dokumentation nach, wie wirtschaftliche Interessen beeinflusst haben, was gefilmt wird und warum. Anhand von Archivmaterial untersucht der Film die entscheidenden Wendepunkte, die Kameras von Instrumenten der Beweisführung zu Motoren der Beteiligung gemacht haben. Und wie sie in Zeiten der künstlichen und gefaketen Fotografien und Filme ihre Rolle nach und nach einbüßen.

WILL MY PARENTS COME TO SEE ME

Mo Harawe
Dtl./Österreich 2022,
28:00 Minuten

Eine erfahrene
somalische
Polizistin begleitet einen jungen
Insassen des

Gefängnisses durch das Prozedere des somalischen Justizwesens. Sie tut das nicht zum ersten Mal. Preisträger des Deutschen Kurzfilmpreises 2022.



Gesamtdauer (keine Pause) etwa 1:45 h

SPEZIAL: BEST OF-PROGRAMM MIT REGIONALFILMPREIS-VERLEIHUNG

Samstag, 4. April um 19.00 Uhr im Kino 1

Traditionell findet immer am Samstagabend die Siegerehrung des Regionalfilmgewinners statt. Der meistgewählte Beitrag aus den dreizehn Teilnehmern im Wettbewerb (die sieben ersten Filme im Block A und die sechs ersten im Block B) erhält den Förderpreis, der vom Bezirk Unterfranken gestiftet wird und mit 300 Euro dotiert ist. Der Preis wird - zusammen mit einer großen Tüte Popcorn - überreicht und der Gewinnerfilm wird noch einmal gezeigt. Er eröffnet das bunte Programm.

Dazu gibt es eine Best of-Auswahl der schönsten und lustigsten Filme der Jahre 2021-2022 (ohne die Publikumspreisträger, denn diese wurden ja schon einmal wiederholt). Diese Auswahl beinhaltet Filme aus dem Hauptprogramm, den „Langen Kurzen“ und dem Kinderprogramm.

Außerdem zeigen wir diesmal auch den meistgewählten Regionalfilm aus dem anderen Block, den beliebtesten Film aus dem diesjährigen Kinderprogramm und zwei originelle Filme, die es knapp nicht in die Auswahl zum Regionalfilmwettbewerb geschafft haben, weil wir in diesem Jahr so viele Einreichungen hatten.

Insgesamt eine volle und abwechslungsreiche Wunder-tüte mit tollen und überraschenden Filmen!

GEWINNERFILM DES REGIONALFILMPREISES

Der regionale Film mit den meisten Stimmen aus beiden Hauptprogrammen zusammen.

DER BESTE FILM AUS DEM ANDEREN BLOCK

Der regionale Film mit den meisten Stimmen aus dem anderen Hauptprogramm. Normalerweise ist das der insgesamt Zweitplatzierte.



BÄCKEREI RUSS

Damaschkestr. 4
97421 Schweinfurt
Telefon 09721/84826

Filiale: Dittelbrunner Str. 41
Telefon 09721/746577

DER BELIEBTESTE KINDERFILM

Auch im Kinderprogramm darf über den besten Film abgestimmt werden. Da es dort auch immer sehr schöne Beiträge gibt, zeigen wir ihn diesmal ebenfalls.

MISSION: RUMPFLOS

Regie, Choreografie & Tanz: Andrea Kneis
Kamera & Musik: Dennis Schütze
Würzburg 2023, 3:29 Minuten

Ein perspektivisches Bewegungsexperiment der Tänzerin Andrea

Kneis - ohne Rumpf und Kopf. Es entstehen eigenartig verspielte Körperformen und

Phantasiewesen. Die schlichte, rhythmische Musik unterstützt die marionettenhaften Bewegungen.



ATA

Hannah Plickert
*THWS Würzb. 2025,
2:48 Minuten*

Der Kuss der Muse erfüllt das Herz mit Inspiration und

lässt die Seele wie ein Kind jubeln. In dieser Welt gibt es so viel zu sehen, so viel zu sein und zu erschaffen, und doch ist schon so viel geschaffen worden. Wie viel Neues kann ich noch beitragen? Wer bin ich ohne meine Muse?

DER BESTE FILM AUS DEM ANTARKTIS-PROGRAMM

Aus unserem ganz besonderen Antarktis-Special (siehe S. 26-29) zeigen wir einen der besten und lustigsten Filme - für alle die, die das Programm nicht besuchen konnten.

Sollten die Gewinnerfilme recht kurz sein, kommt „Batman likes Train Racing“ von der neuseeländischen Scott Base, sind sie länger, wird der kürzere Film „Hard Yakka“ von der Casey Station Australiens gezeigt. ➔



EIN STAUBSAUGER VON SPÄTER

Ninja Annighöfer, Robin Aldag, Elena Rix
Deutschland 2020, 3:00 Minuten



Die Filmemacher bitten mehrere Kinder zu einem Experiment. Sie bekommen eine Tüte mit Süßigkeiten und einen

dicken weißen Umschlag. Darinnen ist eine ganze Menge Geld. Wie werden sie reagieren?

UNTER MENSCHEN

Caren Wuhrer
Deutschl. 2020,
7:26 Minuten

Ihren neuen
Schwieger-
sohn haben

sich Edda und Egon nun wirklich anders vorgestellt. Vor allem weniger gestreift und fellig. Die Situation beim gegenseitigen Kennenlernen im Restaurant wird etwas unangenehm. Zudem werden Tochter Oona, ihr



SCHÖN.
Sie zu
SEHEN

diebrille
...wohltuend anders.

albrecht-dürer-platz 2
97421 Schweinfurt
www.diebrille.de

Mietwohnungen
Eigentumswohnungen
Eigenheime
Wohnungsverwaltungen

SWG Stadt- und Wohnbau GmbH
SCHWEINFURT
leben stadt wohnen

Klingenbrunnstr. 13 · 97422 Schweinfurt
Telefon (0 97 21) 726-0 · www.swg-schweinfurt.de

Zukünftiger und ihre Eltern an diesem Abend nicht nur mit Vorurteilen konfrontiert.

POPCORNBØY

Christian Lo
Norwegen 2020, 11:00 Minuten

Es war einmal ein Junge, der konnte Popcorn niesen. Kein normales Popcorn, sondern schwerelos schwebendes. Der Junge wird schnell berühmt.

Dann wittert ein bankrotter Investor die einmalige



Gelegenheit, mit dessen Fähigkeit das Geschäft seines Lebens zu machen.



BURQA CITY

Fabrice Bracq
Frankreich 2019, 20:07 Minuten, Original mit engl. UT

Souleymane und Leila haben gerade geheiratet, zum Besseren oder Schlechteren. Das Bessere ist, dass sie sich sehr lieben. Das Schlechtere ist, dass sie in einem absurden und kafkaesken Land leben, in dem Burka tragen Pflicht ist. Als Leila verloren geht, bekommt Souleymane ungeahnte Probleme, sie wiederzufinden.



SPEZIAL: ANTARKTIS

Eindrücke vom Südpol und Höhepunkte des antarktischen Winter-Kurzfilmfestivals
Samstag, 4. April um 16.30 Uhr im Kino 1 und um 21.00 Uhr im Kino 1

Kurzfilmfestivals gibt es viele in Deutschland und anderen Ländern. Aber dass es sogar in der Antarktis ein solches Filmfest geben soll, klingt absolut unglaublich. Und doch ist es so. Der Lokaljournalist Stefan Pfister hat uns im letzten Jahr davon berichtet, weil er kurz davor ein Interview mit einem Techniker aus Oberschwarzach gemacht hatte, der eine Saison in der Antarktis gewesen war. Und dieser hatte ihm das erzählt.

Es war sofort klar: wenn es irgendwie möglich sein sollte, Filme von diesem einsamen und entlegenen Gebiet zu zeigen, dann müssen wir 2026 ein Spezialprogramm mit Filmen aus der Antarktis machen. Womöglich sind wir damit sogar die ersten in Deutschland. Und noch schöner wäre es, wenn Johannes Schötz, der Techniker, dazu kommen könnte und etwas von der Arbeit in der Antarktis - genauer der deutschen Neumayer III-Station - erzählen würde.

Wir hatten gleich doppelt Glück. Zum einen ergab die Recherche einen reichhaltigen Fundus an Filmen. Es gibt wesentlich mehr Forschungsstationen am Südpol als vermutet, über 30 Stück von Ländern wie USA und Australien, aber auch beispielsweise von Südkorea oder Polen. Viele davon beteiligen sich an dem Festival WIFFA (Winter International Filmfest of Antarctica), das es schon seit etlichen Jahren gibt und das in der Regel im August stattfindet. Zudem gibt es nicht nur Landschafts- oder Forschungsdokumentationen, sondern eine viel größere Anzahl an lustigen und satirischen Kurzfilmen - also idealerweise genau das, was zu unserem Programmschwerpunkt passt!

Der andere Glücksfall ist, dass Johannes Schötz gerade eben von einem neuerlichen Antarktis-Aufenthalt zurückkehrte und am Samstag vor Ostern im Lande ist. Und dass er gerne zugesagt hat, dem Kurzfilmtag-Publikum etwas von seiner Arbeit und dem Leben in Eis und Schnee am unteren Ende der Welt zu erzählen. Er wird auch Bilder und Videos mitbringen.

Es gibt beim WIFFA zwei Kategorien: den beliebten 48 Stunden-Wettbewerb, bei dem den teilnehmenden Stationen fünf Dinge vorgegeben werden, die im Film vorkommen müssen: ein Geräusch, ein Gegenstand, ein Zitat, eine berühmte Person und eine bestimmte Aktion. Die Filme müssen dann innerhalb von 48 Stunden fertiggestellt werden und dürfen nicht länger als fünf Minuten dauern. Im anderen, dem offenen Wettbewerb, gibt es diese Beschränkungen nicht.

Natürlich sind die Filmemacher/innen keine Regie-, Ton- oder Schnittfachsleute. Aber was an filmischer Erfahrung fehlt, wird durch Ideen, Witz, Einsatz (halbnackt bei minus 30 Grad im Schnee!) und Spaß an der Sache mehr als wettgemacht. Gerne wird parodiert, persifliert oder einfach Quatsch gemacht. Wir haben für Euch die unterhaltsamsten und originellsten antarktischen Kurzfilme ausgesucht und versprechen beste Unterhaltung vom kältesten Festival der Welt!

Alle Filme sind gut verständlich, haben entweder englische Untertitel oder sind ohne Dialog. Achtung: ob Johannes Schötz auch bei der 21 Uhr-Veranstaltung anwesend sein kann, steht im Moment noch nicht fest. Aber es wird auf jeden Fall auch da eine kleine Einführung in das Treiben am Südpol geben.

POLAR FICTION

Neumayer III-Station, Deutschland, 2024
5:00 Minuten (48 h-Wettbewerb)

Zwei Skidoo-Rockerclub-Mitglieder der „Hell Riders of Antarctica“ werden beauftragt,



einen mysteriösen Koffer durch Eis und Schnee zu transportieren. Mit einem Dinosaurier und unserem Gast Johannes Schötz in einer kurzen Szene.

CODE SURVIVOR: RACE TO SOUTH POLE



Dumont D'Urville-Station, Frankreich, 2025
8:00 Minuten (Off-Wettbewerb, Bester Film, Best Acting)

Ein wilder Wettlauf des Abenteurers und

Überlebensexperten John Ryan mit seinem Team, um den geographischen Südpol als Ersten zu erreichen.

ROTHERA

Rothera-Station, United Kingdom, 2025
4:59 Minuten (48 h, Bester Film, Best Acting)



Eine Dokumentation - oder besser gesagt, eine Mockumentary - über das Leben auf der britischen Rothera-Station. Mit ziemlich satirischen Untertönen.



THE CLAUDE

Davis-Station, Australien, 2025
4:29 Minuten (48 h-Wettbewerb, Beste Kostüme)

Das berühmte Gemälde „The Claude“ wird

auf einer Auktion versteigert. Das zieht verschiedene Meisterverbrecher an, die alle versuchen, das unschätzbar wertvolle Kunstwerk zu rauben.

Fortsetzung ANTARKTIS-PROGRAMM

POLEWATCH

Scott-Amundsen Station, USA, 2023

3:32 Minuten
(Open, Beste Kostüme)

Eine Gruppe von Rettungsschwimmern wird für die Antarktis rekrutiert - in Badehosen und mit Surfbrettern! Eine Parodie auf „Baywatch“, in der auch David Hasselhoff und Pamela Anderson nicht fehlen. Für die Dreharbeiten musste man ganz schön abgehärtet sein...



THE LAST FLOWER



King Sejon-Station, Südkorea, 2024

7:08 Minuten
(Open, Bester Film, Beste Kamera, Bester Sound)

Die Erde ist durch den

Fluch des bösen Pinguinmanns gefroren. Um sie zu retten, begeben sich drei Forscher auf eine Expedition in die Antarktis, um eine legendäre Zauberblume zu finden, die die Welt wieder erwärmen kann. Im Stil eines klassischen schwarzweißen Stummfilms gedreht.

LOST IN TRANSLATION

Henryk Arctowsky-Station, Polen, 2016

3:35 Minuten
(48 h, Bester Film)

Die polnische Antarktis-Station bekommt einen Brief von der US-Station. Darin sind eine Menge Anweisungen, natürlich auf englisch geschrieben. Leider tut sich das polnische Team schwer mit dem Übersetzen. Was also tun? Erst mal eine Runde starken Wodka trinken.



ULTRA SPY: ANTARCTIC PATROL

Palmer-Station, USA, 2023

5:00 Minuten (48h, Bester Film, Schnitt, SchauspielerIn)

Ein Team von Spionen versucht, ihren Anführer, Dr. Electron, aus den Fängen der bösen Wynona Slayer und ihres treuen Gehilfen, Mickey Mouse, zu befreien.

MELTING MONSTER

King Sejon-Station, Südkorea, 2023

7:08 Minuten (Open, Bester Schauspieler, Beste Kamera)

Die extreme globale Erwärmung hat ein unbekanntes Virus aus dem Permafrost geweckt. Unglücklicherweise ist ein Biologe infiziert.



BATMAN LIKES TRAIN RACING



Scott Base, Neuseeland, 2022

11:43 Minuten
(Open, Bester Film, Bester Schnitt, Bester Schauspieler, Beste Kostüme)

Die südlichste

Haftanstalt der Welt befindet sich in der Antarktis. Der Sozialkoordinator des Scott Base-Zuchthauses verfällt langsam demselben Wahnsinn wie die übrigen Insassen. Ein sehr professionell gemachter Film, mit grandiosen Musikeinlagen vom Swing bis zum Rap.

HARD YAKKA, DOWN, DOWN UNDER

Casey Station, Australien, 2024

5:00 Minuten
(48 h, Bester Film, Beste Kamera, Beste Kostüme)

„Doing some hard

yakka in the arse end of the world“: so beschreibt sich der Film selbst, der sein Thema - die harte Arbeit - mit nackten Hintern und derbem australischem Humor auf sehr amüsante Weise konterkariert.



MOONRISE & METEORS

Scott-Amundsen Station, USA, 2022

3:34 Minuten
(Open, Beste Kamera)

Ein 36-stündiger Zeitraffer des Südpolteleskops, das den Südhimmel nach den frühesten Spuren des Lichts im Universum absucht. Wir sehen, wie die Stunden vergehen, während Mond und Sternenhimmel parallel zum Horizont kreisen und darüber leuchtende Polarlichter tanzen.



KARTENKAUF

Der Andrang für manche Vorstellungen (vor allem am Freitag abend) ist erfahrungsgemäß recht groß. Wir empfehlen sehr, die Karten schon im Voraus zu kaufen. Das geht zu den Öffnungszeiten an der Kinokasse oder online über www.kuk-kino.de oder Telefon (09721/ 82358) oder E-Mail (info@kuk-kino.de). Manchmal muss man eventuell auf andere Tage oder Zeiten ausweichen. So haben wir seit Jahren zum Beispiel Mittagsvorstellungen am Karfreitag (12.30/12.40 Uhr), um die Abendvorführungen zu entlasten. Da gibt es immer noch etliche Plätze.

KULTURPACKT filmforum

Seit etlichen Jahren zeigt der KulturPackt unter dem Titel „filmforum“ regelmäßig sehenswerte, beeindruckende und künstlerische (Lang-)Filme im KuK. Pro Jahr gibt es zwei bis drei thematische Blöcke.

Der nächste Block steht unter dem Titel

Mysterium Freundschaft



In diesem Frühjahrsprogramm zeigt das Filmforum bewegende Geschichten über Freundschafts- und Liebesverbindungen: Freundschaften sind keine Nebensache. Sie gehören zu den kraftvollsten Ressourcen, die wir im Leben haben. Sie wirken oft im Hintergrund und gerade in Krisenzeiten entfalten sie sich zu essenziellen Stützfeiern, spenden Trost, geben Halt und Orientierung, sind einfach „für einen da“, selbst unter Gefahr des eigenen Lebens.

Wie gewohnt planen wir fünf Filme, die immer an Montagabenden laufen. **Los geht es am 13. April.** Es folgen der 20.04., 27.04., 04.05. und 11.05.. Zur Drucklegung standen noch nicht alle Filme fest. Aktuelle Infos im gedruckten Folder und der Presse.

Mit dabei ist auf jeden Fall der Film „Ammonite“ (Regie: Francis Lee, GB 2020, Bild oben). Kate Winslet und Saoirse Ronan als Hauptdarstellerinnen sind sehr überzeugend.

PROGRAMMÜBERSICHT

Saal	Kino 1	Kino 2
Donnerstag, 2. April	Kinder 15.00 Uhr	
	Prog. A 18.30 Uhr	Prog. B 19.00 Uhr
	Prog. A 21.15 Uhr	Prog. B 21.45 Uhr
Freitag, 3. April	Prog. A 12.30 Uhr	Prog. B 12.40 Uhr
	Kinder 15.00 Uhr	
	17.00 Uhr Die langen Kurzen	
	Prog. B 19.00 Uhr	Prog. A 18.30 Uhr
	Prog. B 21.45 Uhr	Prog. A 21.15 Uhr
Samstag, 4. April	16.30 Uhr Antarktis-Special	
	19.00 Uhr Regionalpreisverleihung mit Best of-Programm	
	21.00 Uhr Antarktis-Special	21.00 Uhr Die langen Kurzen

**Die 28. Schweinfurter Kurzfilmtage
finden vom 25. - 27. März 2027 statt.**

**Filmeinreichungen zum Regionalfilm-
wettbewerb von Filmemachern aus der
Region bis zum 3. Februar 2027**



MITGLIED IM KULTURPACKT WERDEN

Der KulturPackt Schweinfurt, der die Kurzfilmtage seit 25 Jahren veranstaltet, macht auch noch andere schöne Projekte: das Straßenmusikfestival Pflasterklang, die Nacht der Kultur, Ausstellungen mit regionalen oder überregionalen Künstlern und vieles mehr. Immer für ein breites und buntes Kulturangebot in Schweinfurt. Möglich ist das durch unsere rund 330 Mitglieder. Unterstützen Sie uns und werden Sie auch eines! Mitgliedsformular auf unserer Website oder unter kulturpackt@gmx.de oder 09721-803577 anfordern.

27. Schweinfurter Kurzfilmtage

Eine gemeinsame Veranstaltung von KulturPackt und KuK



EINTRITTSPREISE:

12,00 Euro / ermäßigt 11,00 Euro
Kinderprogramm: 7,00 Euro (für alle)

*Wir empfehlen sehr, sich die Karten
rechtzeitig zu reservieren!*

*Telefonische Kartenvorbestellung im Kino:
09721/82358*

oder online unter www.kuk-kino.de

Mit der Eintrittskarte können Sie bestimmen,
welches Ihr Lieblingsfilm und der beste
Regionalfilm war. Notieren Sie die Titel auf die
Rückseite und werfen Sie die Karte nach der
Vorstellung in den aufgestellten Sektkübel.
Den Meistgewählten aus jedem Block zeigen wir
nächstes Jahr noch einmal, der Gewinner der
Regionalfilme erhält 300 Euro.

Weitere Informationen und Filmeinreichungen für 2027:

KulturPackt für Schweinfurt
Burggasse 2, 97421 Schweinfurt
Tel. 09721/803577
E-Mail: kulturpackt@gmx.de
Internet: www.kulturpackt.de

FILMAUSWAHL

Gerald J. Günther (KulturPackt)

WIR DANKEN

Allen Helfern und Unterstützern der
Kurzfilmtage, ganz besonders Sandro Padoan,
Jürgen Schultheis, Stefan Pfister, Prof. Henning
Rogge-Pott (THWS), dem Bezirk Unterfranken
und den beteiligten Filmemachern!

GESTALTUNG

Blumenkraft Design, Kützberg

DRUCK

Rudolph Druck, Schweinfurt

Der KulturPackt wird unterstützt
von der Stadt Schweinfurt